







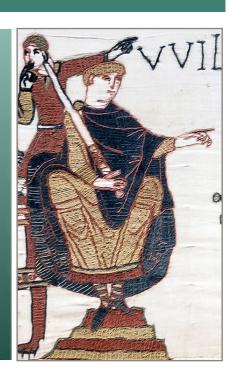
Sur les traces de Guillaume le Conquérant en Normandie

Un programme exclusif du Club de l'Histoire

Rouen, Caen, Bayeux et Jumièges

L'épopée de Guillaume le Conquérant au travers de la célèbre tapisserie de Bayeux, des cathédrales, abbayes et musées de la Normandie

du 13 au 16 mai 2025



Images: Bayeuxmuseum: Mathilde de Flandre, extraits tapisserie Bayeux, Guillaume le Conquérant - Cathédrale de Rouen - statue Guillaume le Conquérant à Falaise @Arnaud Guérin - Lithosphere

Sur les traces de l'épopée de Guillaume le Conquérant

Né à Falaise vers 1027, Guillaume Le Conquérant est un personnage qui a, à tout jamais, modifié le visage de l'Europe actuelle. Désigné duc de Normandie dès l'âge de 8 ans, le jeune Guillaume dut faire face à de nombreuses rébellions et tentatives d'assassinat jusqu'à ce que - à 18 ans - il décide de faire face à ses ennemis. Victorieux de plusieurs batailles il épouse Mathilde, la fille du puissant Comte de Flandre, et installe son pouvoir et sa prospérité dans l'impressionnant château de Caen.

Mais si l'on se souvient de lui c'est surtout pour ses conquêtes en Angleterre. Il traverse la Manche avec chevaux et cavaliers pour soutenir Edouard, roi d'Angleterre qui risque de se voir voler le trône par Harold, comte d'Essex. Guillaume devient roi d'Angleterre après la bataille de Hastings en 1066 et fonde un puissant royaume anglo-normand. Parmi de nombreux autres édifices, il fait construire la Tour de Londres en pierre de Caen. A son décès en 1087 il lègue à deux de ses fils le duché de Normandie et le royaume d'Angleterre sur lesquels ils règneront jusqu'en 1204. Une épopée digne d'un roman et racontée par la première BD de l'histoire, il y a plus de 900 ans! et par Patrick Weber dans sa BD bien plus récente intitulée simplement 1066

Rouen et sa cathédrale. Fondée par les Romains,, l'ancienne ville gallo-romaine était la deuxième ville la plus importante de la Gaule. Elle devint ensuite la capitale du duché de Normandie en 843 sous le chef viking Rollon. Au Moyen-Âge Guillaume le Conquérant en fit une cité commerciale puissante. Sa cathédrale gothique est l'une des plus connues au monde grâce à la série de tableaux qu'en fit Claude Monet. Elle résume l'évolution de l'art gothique depuis le début de sa construction au XIIème siècle. Sa flèche de fonte de 151m. est la quatrième plus haute au monde.

Le château ducal à Caen. Caen fut la seconde capitale de Guillaume le Conquérant à la veille de la conquête de l'Angleterre. En 1070 il y construit un château ducal qui devint la résidence favorite des ducs de Normandie, qui lui ont donné l'ampleur d'une des plus vastes enceintes fortifiées d'Europe. A travers les siècles il s'est transformé en forteresse royale, puis en caserne.

L'abbaye aux Hommes et l'Abbaye aux Dames. Ce sont les monuments symboles les plus importants de l'époque ducale en Normandie. Grands monastères bénédictins fondés vers 1060 par Guillaume le Conquérant et sa femme, Mathilde de Flandre, en réparation de l'irrégularité de leur mariage dénoncée par le Pape. La construction des deux abbayes fut confiée à Lanfranc, moine bénédictin bâtisseur. L'église abbatiale Saint-Étienne, bien que remaniée à l'époque gothique, est un splendide exemple d'architecture romane normande. Guillaume y est inhumé.

Bayeux, sa cathédrale et son impressionnante tapisserie du XIème siècle. La cathédrale Notre-Dame nous séduira par la beauté de son style roman et gothique roman. La célèbre tapisserie de Bayeux nous surprendra par son intérêt historique, sa beauté et sa taille. Sur près de 70 m de long nous découvrons le récit brodé de la conquête de l'Angleterre par Guillaume le Conquérant à l'issue de la bataille de Hastings. Ce document unique au monde daté du XIème siècle, considéré comme l'une des premières BD de l'Histoire, met en scène plus de 600 personnages et 200 chevaux. Plus de 900 ans après sa création, cette fresque de lin et de laine nous immerge dans une fabuleuse épopée médiévale! Ce sera une dernière chance de voir la tapisserie avant longtemps. Le musée fermera ses portes pour au moins 2 ans à partir de septembre 2025.

Le Musée d'Art et d'Histoire Baron Gérard. Au pied de la cathédrale, ce musée propose un voyage à travers l'histoire de la Normandie. Au cœur de l'ancien palais épiscopal de Bayeux, il offre une mise en scène innovante pour vous présenter l'histoire de la région, de la préhistoire jusqu'à l'époque contemporaine. Nous admirerons quelques 600 œuvres d'art (dont des toiles impressionnistes de Caillebotte et Boudin), des objets trouvés lors de fouilles archéologiques et des expositions consacrées à la dentelle et la porcelaine de Bayeux.

L'Abbaye de Jumièges. Un des plus anciens et des plus importants monastères bénédictins de Normandie. Des fouilles dans l'église Saint Pierre ont permis de dater sa construction de la fin du VIIIème, faisant de cet édifice un témoignage unique d'église chrétienne Carolingienne. Sa destruction, au XIXe siècle, lui a valu le nom de *plus belle ruine de France*. Afin de garder son authenticité, la reconstruction n'a pas été envisagée.

Notre programme

Mardi 13 mai

07h15 Rendez-vous à la gare Bruxelles Midi et départ en car VIP vers Rouen,

350 km avec une pause de 45 minutes

12h00 arrivée à Rouen et déjeuner au centre ville

14h00 Promenade découverte de la ville - visite guidée de la Cathédrale

15h30 Nous reprenons la route vers Caen - 140 km

17h00 Check-in à l'hôtel Best Western Plus Le Moderne****

19h30 Dîner au centre ville de Caen

Mercredi 14 mai

Petit-déjeuner à l'hôtel

09h00 Départ pour la visite de l'Abbaye aux Dames

11h00 Visite du Château de Caen

12h30 Déjeuner

14h00 Visite de l'Abbaye aux Hommes

16h00 Retour à l'hôtel et temps libre pour flâner dans la ville - soirée et dîner libres

Jeudi 15 mai

Petit-déjeuner à l'hôtel

09h00 Départ en bus vers Bayeux à 30 km

10h00 Promenade découverte de la ville, visite de la Cathédrale

12h00 Déjeuner

13h30 Visite de la Tapisserie de Bayeux

16h00 Visite du musée d'Art et d'Histoire Baron Gérard

18h00 Retour à Caen

19h30 Rendez-vous pour le départ au restaurant et dîner de clôture

Vendredi 16 mai

Petit-déieuner à l'hôtel et check-out

09h00 Nous entamons la route du retour

11h00 Visite de l'Abbaye de Jumièges

13h00 Déjeuner à proximité de l'Abbaye

14h30 Retour vers Bruxelles - 400 km avec une pause de 45 minutes

Nous devrions arriver à Bruxelles Midi vers 19h30



Soyons pratiques

Dates: du mardi 13 au vendredi 16 mai 2025

Prix à partir de 1495€ par personne en chambre double ou twin pour les membres en ordre de cotisation qui réservent **avant le 15 janvier 2025** – supplément single 205€.

Tarification: 1630€ par personne en chambre double – supplément single 205€ Réduction de 100€ pour réservation rapide avant le 15 janvier 2025 et réduction supplémentaire de 35€ pour les membres du Club de l'Histoire en ordre de cotisation.

Inclus : Tous les transferts, l'hôtel, entrées, visites guidées, les petits déjeuners, les déjeuners, les dîners des mardi et jeudi tels que mentionnés dans le programme.

Non inclus : le dîner libre du mercredi soir, les dépenses personnelles et assurances (annulation, assistance, etc..). **Nous recommandons aux participants de prendre les assurances nécessaires.**

L'hébergement : nous avons choisi l'hôtel Best Western Plus Le Moderne**** à Caen, pour sa situation en plein coeur de ville et son style contemporaine au cadre raffiné et façonné par l'histoire. Ce sera un point de départ idéal pour nos visites et vos flâneries dans la ville.

Nombre de participants : 25 maximum.

Clôture des inscriptions : le 30 mars 2025 ou dès que 25 participants inscrits

Pour s'inscrire : un email à <u>rosette.van.rossem@leclubdelhistoire.com</u> en indiquant votre adresse postale et votre souhait de participer. Vous recevrez le bulletin d'inscription par voie postale. Les inscriptions sont enregistrées définitivement à la réception du bulletin d'inscription complété par vous et du versement de l'acompte tel que mentionné dans le bulletin.

