



Le Club de l'Histoire
Patrick Weber
Art&Histoire!



Les multiples visages de la Sérénissime Murano et Trévis



**Plus on les connaît, plus la lagune de Venise et
le Veneto nous réservent de brillantes
surprises entre nature, histoire et art.**

**Un programme exclusif du Club de l'Histoire
du 1er au 6 avril 2025**

Images: pêcheurs dans la lagune, Lazzaretto Nuovo, Lio Piccolo et ses flamants roses, coupe nuptiale Barovier, Les trois grâces de Canova, la Villa Barbaro

La Sérénissime République de Venise n'en finit pas de nous passionner et de nous éblouir...

Alors qu'on croit la connaître, la lagune de Venise et le Veneto nous réservent encore bien des surprises. Entre évasion dans la sérénité des paysages lagunaires, leurs faune et flore étonnantes, l'histoire séculaire des sites, l'art et la beauté présents de toutes parts; une fois de plus nous aurons des étoiles dans les yeux! Notre programme nous réserve la magie des îles, la poésie de la lagune et de la navigation. Il nous fera aussi découvrir de nouvelles perles de « l'Etat de terre » de la Sérénissime République de Venise.

Murano. D'une superficie de 1,17km carrés et partagée en deux par un Grand Canal, traversé par un seul pont, Murano est en quelque sorte une petite Venise et fut – du temps des romains - une des portes d'Altino. En 1201, la Sérénissime obligea les verriers de la ville à installer leurs fours sur l'île de Murano. Ils voulaient se prémunir des incendies provoqués par les fours mais aussi préserver jalousement les secrets de fabrication de leurs merveilles en verre demandées dans toute l'Europe. Leur production était très réglementée et se transmettait de père en fils. C'est ainsi que naquirent des lignées de grands verriers. Pour certains nous retrouverons encore leurs noms : Ballarin, Barrovier & Toso, Seguso, Venini... Nous goûterons à l'ambiance particulière et au calme de Murano en fin de journée après le départ des touristes et nous nous souviendrons qu'elle fut aussi fréquentée par les plus grands, comme le décrit si bien Casanova, avant que Napoléon ne détruise ses palais et ses casinos.

La lagune Nord et la lagune Sud en Bragozzo. Nous ferons ces belles promenades à bord d'un Bragozzo, un bateau de pêche développé au XIXème siècle, robuste, efficace et à fond plat pour naviguer sur les hauts fonds de la lagune. Une évasion totale au sein de paysages baignés par une incroyable lumière dont les couleurs se reflètent dans l'eau. Parmi nos visites, le Lazzaretto Nuovo et l'histoire de la santé, Lio Piccolo et ses nuées d'oiseaux, San Servolo et son musée de la folie, Pellestrina avec ses murazzi et son sympathique restaurant Da Celeste, les viviers des pêcheurs de moules du projet Mitilla.

Le Fleuve Sile. Notre bragozzo nous fera découvrir le charme du fleuve de résurgence le plus long d'Europe, à travers les villages traditionnels et les vues panoramiques le long de villas vénitiennes. Nous ferons halte à Casale sur Sile pour déjeuner le long du fleuve et débarquerons à Casier où se trouve le mystérieux cimetière des "burci" ces grands bateaux en bois à fond plat utilisés pendant des siècles pour le transport fluvial et lagunaire.

Trévise. D'origine romaine Trévise (Tervisium) – à 28 km au nord de Venise – fut entourée de remparts au début du XVIème siècle. Les Vénitiens en firent un des bastions du « Stato da terra » pour la défense contre la ligue de Cambrai. Trévise fut cruellement bombardée durant la seconde guerre mondiale et de nombreuses structures médiévales furent détruites. Toutefois l'ensemble monumental du moyen-âge et de la renaissance fut restauré et nous admirerons le centre ville avec e.a. la Piazza dei Signori, le Palazzo del Trecento et la loggia dei Cavalieri.

Antonio Canova à Possagno. Le plus grand sculpteur néo-classique Antonio Canova est né dans la petite ville de Possagno en 1757 au sein d'une famille de tailleurs de pierre. Il est renommé pour la délicatesse, l'élégance, la pureté des formes et l'expression des physionomies de ses sculptures sur marbre. Souvenez-vous de la statue de Pauline Bonaparte à la Villa Borghèse à Rome! Nous visiterons la maison natale de Canova, le Tempio Canoviano où se trouve sa dépouille, et surtout la plus grande gypsothèque d'Europe dédiée à l'œuvre du grand maître. Une incroyable collection de plâtres originaux de ses œuvres est magistralement mise en scène et en lumière par le grand architecte contemporain Carlo Scarpa. Une visite qui - à elle seule – vaut le voyage !

La villa palladienne Barbaro à Maser. De 1550 à 1560, Daniel Barbaro, féru d'architecture travailla avec Palladio pour l'édification de cette superbe villa et Véronèse pour sa décoration. Ce dernier y réalisa ce qui est considéré comme le plus accompli de ses cycles de fresques dans le Veneto. Après avoir appartenu au dernier doge de Venise, Ludovico Manin, la villa est aujourd'hui au centre d'un domaine viticole où nous déjeunerons.

Notre programme exclusif

Mardi 1er avril - Murano

Rendez-vous à l'aéroport de Zaventem à 7h30 pour le vol SN3201 de 9h30.

Arrivée à Venise Marco Polo à 11h10

Transfert à Murano en bateaux-taxis

Installation à l'hôtel NH Murano****

Déjeuner à proximité de l'hôtel

Promenade-découverte de Murano avec e.a. visites guidées du Musée du verre et de la Basilique Santa Maria e Donato (art vénéto-byzantin, sa fondation remonte au VIIème siècle)

Dîner au restaurant Vecchia Pescheria

Nuitée à l'hôtel NH Murano

Mercredi 2 avril - la lagune nord en bragozzo

Petit-déjeuner à l'hôtel

Excursion en Bragozzo dans la lagune Nord

Visites e.a. au Lazzaretto Nuovo et à Lio Piccolo

Déjeuner à Lio Piccolo

18h. Retour à Murano pour la soirée et le dîner libres

Jeudi 3 avril - la lagune sud en bragozzo

Petit-déjeuner à l'hôtel

Excursion en Bragozzo dans la lagune Sud

Visites à San Servolo, Pellestrina, les pêcheurs du vivier de moules Mitilla

Déjeuner au restaurant Da Celeste à Pelestrina

18h. Retour à Murano pour la soirée et le dîner libres

Vendredi 4 avril - en bragozzo de Murano à Trévis

Petit-déjeuner à l'hôtel

Départ en Bragozzo le long du fleuve Sile

Déjeuner au restaurant Al Porticciolo à Casale sur Sile

Débarquement à Casier et transfert en bus vers Trévis

Installation à l'hôtel Continental Treviso****

Soirée et dîner libres

Samedi 5 avril - les collines autour de Trévis

Petit-déjeuner à l'hôtel

Excursion en bus dans les collines autour de Trévis

Visite de Possagno et du Musée Antonio Canova, la maison natale et l'incroyable gypsothèque

Visite de la Villa palladienne Barbaro à Maser où nous déjeunons

Retour à Trévis pour une promenade guidée dans la ville

Dîner de clôture au restaurant l'Incontro à proximité immédiate de l'hôtel

Dimanche 6 avril

Petit-déjeuner à l'hôtel et check-out

8h30 Départ en bus vers l'aéroport Marco Polo et le check-in à 10h.

12h00 Vol SN Airlines SN3202 à 12h00. Arrivée à Zaventem à 13h45

Soyons pratiques

Dates: du mardi 1er au dimanche 6 avril 2025

Prix à partir de 2195€ par personne en chambre double ou twin pour les membres en ordre de cotisation qui réservent **avant le 10 décembre 2024** – supplément single 443€.

Tarification: 2330€ par personne en chambre double – supplément single 443€. Réduction de 100€ pour réservation rapide avant le 10 décembre 2024 et réduction supplémentaire de 35€ pour les membres du Club de l'Histoire en ordre de cotisation.

Inclus : Vols, hôtels, tous les transferts sur place, entrées, visites guidées, les petits déjeuners, les déjeuners, les dîners des mardi et samedi, tels que mentionnés dans le programme.

Non inclus : les dîners libres, les dépenses personnelles (telles que mini-bar) et assurances (voyage, annulation, assistance, etc..). **Nous recommandons chaudement aux participants de prendre les assurances nécessaires.**

L'hébergement :

A Murano nous avons choisi l'hôtel NH Collection****, pour son emplacement avec vue sur la lagune, et son style mêlant élégance contemporaine et histoire. Le bâtiment lui-même abritait auparavant l'usine de verre De Majo, et l'hôtel a conservé une partie de l'incroyable architecture historique, notamment la cheminée du four d'origine.

A Trévise notre choix s'est porté sur l'hôtel Continental**** pour sa situation très centrale et son style plus traditionnel, reflet de l'élégance classique du milieu des années '90

Nombre de participants : 22 maximum. **Clôture des inscriptions :** le 20 décembre 2024 ou dès que 22 participants inscrits

Pour s'inscrire : un email à rosette.van.rossem@leclubdelhistoire.com en indiquant votre adresse postale et votre souhait de participer. Vous recevrez le bulletin d'inscription par voie postale. Les inscriptions sont enregistrées définitivement à la réception du bulletin d'inscription complété par vous et du versement de l'acompte tel que mentionné dans le bulletin.

